



**ВІЦЕБСКІ ГАРАДСКІ
ВЫКАНАЎЧЫ
КАМІТЭТ**

**ВИТЕБСКИЙ ГОРОДСКОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
КОМИТЕТ**

РАШЭННЕ

РЕШЕНИЕ

30 июля 2025 г. № 944

г. Віцебск

г. Витебск

□ □ Б проведении VII
□ □ Международного фестиваля
□ □ «Арт-парад в Витебске»

В соответствии с планом работы Витебского городского исполнительного комитета на 2025 год, утвержденным решением Витебского городского исполнительного комитета от 23 декабря 2024 г. № 1610, Витебский городской исполнительный комитет (далее – горисполком) РЕШИЛ:

1. Провести в городе Витебске с 8 по 10 января 2026 г. VII Международный фестиваль «Арт-парад в Витебске» (далее – фестиваль).
2. Утвердить Положение о проведении VII Международного фестиваля «Арт-парад в Витебске» (прилагается).
3. Отделу культуры горисполкома, государственному учреждению «Центр культуры «Витебск» совместно с организациями города Витебска обеспечить подготовку и проведение фестиваля в соответствии с планами, утвержденными в установленном порядке.
4. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на заместителя председателя горисполкома по направлению деятельности.
5. Настоящее решение вступает в силу со дня его принятия.

Первый заместитель
председателя

Ю.А.Рагутёнок



УТВЕРЖДЕНО
Решение
Витебского городского
исполнительного комитета
30.07.2025 № 944

Положение о проведении VII Международного фестиваля «Арт-парад в Витебске»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет правила и порядок проведения VII Международного фестиваля «Арт-парад в Витебске» (далее – фестиваль), требования к участникам, порядок предоставления материалов, сроки проведения, порядок финансирования расходов.

Фестиваль в 2026 году будет проводиться в смешанном формате: ONLINE и OFFLINE (город Витебск, Республика Беларусь).

1.2. Организаторы (оргкомитет) фестиваля:
государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» (Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»);

общество с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва».

1.3. Цели фестиваля:
создание условий для самореализации талантливых детей и молодежи;

укрепление международных связей через культурное сотрудничество и творчество;

обращение к лучшим образцам национальных культур стран-участниц фестиваля.

1.4. Фестиваль проводится с 8 по 10 января 2026 г.

Место проведения фестиваля – государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» (Республика Беларусь, город Витебск, улица Маяковского, 1), его филиал концертный зал «Витебск» (город Витебск, парк имени Фрунзе, 1).

Фестиваль включает в себя конкурсную, концертную, образовательную и туристско-развлекательную программы.

1.5. В конкурсной программе принимают участие исполнители и творческие коллективы в следующих номинациях:

«Вокал»: эстрадный, народный, академический.

Категории: сольное исполнение, от 2-х до 5-ти человек (ансамбль, малая форма), от 6-ти и более человек (большой состав);

«Хореография»: эстрадный танец (уличные направления: «hip hop», «street show», «street dance», «break dance»; акробатический танец; «dance mix» и т.д.), народный танец (народно-сценический танец, народно-стилизированный танец и т.д.), классический танец (направления балета, классическая хореография и т.д.), современный танец («jazz modern», «modern», «contemporary» и т.д.).

Категории: сольное исполнение, от 2-х до 5-ти человек (ансамбль, малая форма), от 6-ти и более человек (большой состав).

1.6. Организаторы формируют состав жюри фестиваля.

Для работы в составе жюри приглашаются профессиональные педагоги, деятели культуры и искусств, популярные исполнители, продюсеры, менеджеры, общественно-политические деятели, представители средств массовой информации и творческой интеллигенции.

Допускается привлечение спонсоров и других заинтересованных лиц, представителей учреждений и организаций. Условия их участия в работе жюри фестиваля согласовываются с организаторами фестиваля дополнительно.

1.7. Нарушение заявленного в настоящем Положении порядка участия в фестивале, некорректное поведение и создание препятствий в реализации деятельности организаторов и участников со стороны любого лица, принимающего участие в фестивале, являются основаниями для его отстранения от дальнейшего участия в конкурсной программе без возмещения финансовых и материальных затрат и ограничения возможности в дальнейшем принимать участие в проектах организаторов.

1.8. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, программу организации и проведения фестиваля.

1.9. Решение о внесении изменений в настоящее Положение оформляется протоколом оргкомитета фестиваля.

2. Условия участия в фестивале

2.1. К участию в фестивале приглашаются индивидуальные участники и творческие коллективы (далее – участники) в возрасте участников от 6-ти и более лет (по состоянию на последний день срока проведения фестиваля), являющиеся гражданами Республики Беларусь или постоянно проживающие на ее территории (далее – резиденты Республики Беларусь), а также проживающие в странах ближнего и дальнего зарубежья (далее – нерезиденты Республики Беларусь).

Предусмотрены следующие возрастные категории участников:

в номинации «Вокал» (эстрадный, народный, академический) для соло, ансамблей, малых форм и больших составов: 6-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет, 19 лет-31 год, 32 года и старше;

в номинации «Хореография» (эстрадный, народный, классический, современный танец) для соло, ансамблей, малых форм и больших составов: 6-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет, 19 лет - 31 год, 32 года и старше.

Смешанные группы определяются в возрастную категорию по среднему возрасту их участников с минимальным возрастом от 6-ти лет. По решению организаторов фестиваля категории могут объединяться.

2.2. Для участия в фестивале в формате ONLINE необходимо предоставить следующие материалы на электронный адрес ARTparad.vitebsk@gmail.com:

заявку установленного образца (приложение 1);

видеоматериал конкурсной работы (разрешение 1280x720, горизонтальная ориентация) должен быть объемом не более 100 МВ. Видеоматериал должен быть записан на нейтральном (небрендированном) фоне в течение 2025 года.

Для участия в фестивале в формате OFFLINE необходимо предоставить следующие материалы на электронный адрес ARTparad.vitebsk@gmail.com:

заявку установленного образца (приложение 1);

фонограммы «-1» (формат MP3).

2.3. Материалы для участия в фестивале принимаются с 30 июля по 10 декабря 2025 г. Продолжительность произведения для ONLINE и OFFLINE форматов номинации «Вокал» – до 4-х минут, для номинации «Хореография» – до 5-ти минут. Все фонограммы конкурсных номеров в обязательном порядке отправляются в оргкомитет при отправке заявки для предварительного прослушивания и создания «трек-листа». В случае возникновения форс-мажорной ситуации участники должны при себе иметь копии фонограмм на флэш-носителе в дни проведения фестиваля.

Фонограммы, не соответствующие требованиям подпункта 2.3 пункта 2 (превышающие тайминг), не принимаются оргкомитетом.

2.4. В теме письма в обязательном порядке должны быть отображены имя участника, название коллектива, номинация и возрастная категория.

2.5. Материалы, присланные на фестиваль, не подлежат рецензированию и не возвращаются.

2.6. Организаторы фестиваля имеют право использовать и распространять видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию, присланную участниками фестиваля, без согласования с ними и в соответствии с собственными требованиями и целями.

2.7. Участник фестиваля (направляющая сторона), подавая заявку на участие, гарантирует наличие у него следующих прав на использование заявленных музыкальных произведений с текстом, в том числе объектов авторского права и смежного права при их использовании:

право на исполнение произведения;

право на дальнейшее многократное (без ограничений) использование произведения следующими способами: запись, передача в эфир, передача по кабелю, сообщение для всеобщего сведения посредством сети Интернет, спутниковой связи, IP-телевидения, систем MMDS, систем OTT, мобильных технологий, переработка, публичное исполнение, публичный показ, перевод на другой язык, воспроизведение, импорт, распространение;

возможность сублицензирования предоставленных прав третьим лицам.

2.8. Участники фестиваля дают согласие на обработку организаторами представленных ими персональных данных с целью участия в фестивале, награждения победителя, оформления необходимых документов, связанных с проведением фестиваля, связи с участниками фестиваля. Персональные данные участников, в отношении которых дано согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, паспортные данные (включая регистрационные данные паспорта, идентификационный номер, адрес регистрации), контактный номер телефона, электронный адрес, гражданство, биометрические персональные данные (включая фотографии, записи голоса, видеоизображения).

Перечень действий с персональными данными, в отношении которых дано согласие участниками фестиваля, включает: обработку персональных данных неавтоматизированным и автоматизированным способом, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

2.9. Отправляя заявку на участие в фестивале, участник подтверждает свое согласие с условиями настоящего Положения.

Принимая условия настоящего Положения, участники предоставляют организаторам право осуществлять вышеуказанные действия со своими персональными данными, а также предоставляют организаторам право осуществлять публикацию итогов фестиваля и обнародовать фамилию, имя и отчество (при наличии).

2.10. Руководители групп, сопровождающие лица или совершеннолетние участники несут полную ответственность за причинение вреда собственному здоровью, жизни и здоровью детей, соблюдение ими требований охраны труда, пожарной безопасности, норм

санитарно-эпидемиологической безопасности в период проведения фестиваля, а также во время развлекательных и культурных мероприятий.

2.11. Участник несет ответственность за достоверность информации, предоставленной в заявительных документах.

2.12. Участие в фестивале предполагает уплату конкурсного взноса, приобретение участником туристической услуги (приложение 2) согласно подпункту 2.15 пункта 2 настоящего Положения (если иное не предусматривается решением организаторов).

Уплата конкурсного взноса (ONLINE формат) включает стоимость: участия в одной номинации ONLINE; проведения рекламной кампании; получения наградной продукции (авторских дипломов и сертификатов (в электронном виде)).

Размер конкурсного взноса ONLINE формата:

сольное исполнение: для резидентов Республики Беларусь – 35,00 (тридцать пять) белорусских рублей (с участника); для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 1200,00 (одна тысяча двести) российских рублей (с участника), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 12,00 (двенадцать) евро (с участника);

коллективы от 2-х до 5-ти человек: для резидентов Республики Беларусь – 25,00 (двадцать пять) белорусских рублей (с участника); для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 800,00 (восемьсот) российских рублей (с участника), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 8,00 (восемь) евро (с участника);

коллективы от 6-ти и более человек: для резидентов Республики Беларусь – 20,00 (двадцать) белорусских рублей (с участника), для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 650,00 (шестьсот пятьдесят) российских рублей (с участника), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 6,00 (шесть) евро (с участника).

Уплата конкурсного взноса (OFFLINE формат) включает стоимость участия в одной номинации, участия в образовательной программе, посещения мастер-классов, проведения рекламной кампании, получения наградной и сувенирной продукции (авторских дипломов и сертификатов).

Размер конкурсного взноса OFFLINE формата:

сольное исполнение: для резидентов Республики Беларусь – 65,00 (шестьдесят пять) белорусских рублей (с участника), для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 2000,00 (две тысячи) российских рублей (с участника),

участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 20,00 (двадцать) евро (с участника);

коллективы от 2-х до 5-ти человек: для резидентов Республики Беларусь – 55,00 (пятьдесят пять) белорусских рублей (с участника), для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 1700,00 (одна тысяча семьсот) российских рублей (с участника), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 18,00 (восемнадцать) евро (с участника);

коллективы от 6-ти и более человек: для резидентов Республики Беларусь – 45,00 (сорок пять) белорусских рублей (с участника), но не более 755,00 (семьсот пятьдесят пять) рублей (с коллектива); для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 1500,00 (одна тысяча пятьсот) российских рублей (с участника), но не более 22 000,00 (двадцать две тысячи) российских рублей (с коллектива), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 15,00 (пятнадцать) евро (с участника), но не более 230,00 (двести тридцать) евро (с коллектива).

Стоимость участия для участников OFFLINE формата для сопровождающих лиц: для резидентов Республики Беларусь – 35,00 (тридцать пять) белорусских рублей (с человека), для нерезидентов Республики Беларусь: участников из Российской Федерации – 1100,00 (одна тысяча сто) российских рублей (с человека), участников из иных стран ближнего и дальнего зарубежья – 12,00 (двенадцать) евро (с человека).

В оргкомитет предоставляется заверенный руководителем список участников и сопровождающих лиц фестиваля (приложение 3). В списке необходимо указать фамилию, имя, отчество; дату рождения; статус в коллективе (сопровождающий, руководитель, солист, участник).

При количестве участников коллектива 10 человек и более сопровождающее лицо или участник коллектива на каждые 10 человек освобождается от уплаты конкурсного взноса (10+1).

Стоимость участия в дополнительной номинации или исполнение дополнительного произведения составляет 50% от стоимости конкурсного взноса согласно категориям (ONLINE или OFFLINE формат). На каждую номинацию, дополнительный номер, возрастную группу заполняется отдельная заявка.

2.13. К участию в конкурсе также могут допускаться на льготных условиях:

дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей (резиденты Республики Беларусь), при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

многодетные семьи (резиденты Республики Беларусь) при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

лица с инвалидностью (резиденты Республики Беларусь) при предоставлении подтверждающих документов вместе с заявкой;

исполнители, творческие коллективы и сотрудники, заявленные для участия в фестивале от государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

Размер конкурсного взноса на льготных условиях устанавливается организаторами фестиваля.

2.14. По решению организаторов фестиваля участники могут получить сертификат на бесплатное участие (ONLINE или OFFLINE формат). Сертификат позволяет конкурсанту однократно принять участие в любой одной из номинаций фестиваля «Вокал» и «Хореография».

2.15. Участники, приезжающие без приобретения туристической услуги на фестивале, оплачивают конкурсный взнос путем зачисления денежных средств на расчетный счет государственного учреждения «Центр культуры «Витебск»:

Валюта	Расчетный счет
Евро	BY25 АКВВ 3632 3020 0018 6200 0000
Российский рубль	BY26 АКВВ 3632 3020 0017 3200 0000
Белорусский рубль	BY27 АКВВ 3632 3020 0016 0200 0000
в ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК АКВВВY2X, УНП 300002015. Назначение платежа – Конкурсный взнос на право участия в международном фестивале «Арт-парад в Витебске».	

Также оплата конкурсного взноса может производиться путем внесения наличных денежных средств в кассу государственного учреждения «Центр культуры «Витебск». Для нерезидентов Республики Беларусь сумма взноса определяется в белорусских рублях по курсу Национального банка Республики Беларусь на день оплаты.

Оплата пакета, включающего в себя конкурсный взнос и приобретение туристической услуги на фестивале, производится путем перевода соответствующих сумм на расчетный счет общества с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва».

При условии оплаты участниками конкурсного взноса, не включающего в себя туристический пакет на фестивале, необходимо выслать банковский документ по электронному адресу: ARTparad.vitebsk@gmail.com. На банковском документе, подтверждающем перевод денежных средств, необходимо указать название исполнителя (коллектива), а также фамилию, имя, отчество исполнителя, его контактный телефон.

Участникам, выбравшим оплату пакета, конкурсный взнос и приобретение туристической услуги, необходимо связаться с представителем общества с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва» по электронному адресу ilva2000@yandex.ru или контактными телефонам +375 (212) 67-31-63, +375 (29) 637-31-63. Выставление расчетного счета и оплата пакета производятся только после заключения договора на туристическую услугу на фестивале. Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего полную предоплату конкурсного взноса за участие в фестивале.

2.16. Заявки, поданные после 23 ч. 59 мин. 10 декабря 2025 г., к участию не принимаются.

2.17. В случае отмены заявки до 15 декабря 2025 г. возвращается 50% оплаты конкурсного взноса, после 15 декабря 2025 г. оплата конкурсного взноса не возвращается.

2.18. Соблюдение технических требований к конкурсным материалам обязательно.

2.19. Замена присланного видеоматериала возможна не позднее 5 декабря 2025 г.

2.20. Подтверждением участия в фестивале является официальное письмо от организаторов на электронный адрес участника, указанный в заявке.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. Программа проведения фестиваля определяется режиссерско-постановочной группой, сформированной организаторами фестиваля. Видеоматериалы конкурсантов ONLINE формата направляются членам жюри фестиваля для выставления оценки. Результаты размещаются в официальных сообществах, социальных сетях и на официальном сайте государственного учреждения «Центр культуры «Витебск». Видеоматериалы лауреатов 1, 2, 3 степени будут размещены на youtube-канале государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

3.2. Для всех участников ONLINE формата предусмотрено единое требование к видеоматериалу – исключение монтажа или нарезки видеофайлов в формате клипа (съемка одним дублем, непрерывная).

В случае несоблюдения требований организаторы имеют право не рассматривать данную заявку на участие в фестивале.

3.3. Требования для номинации «Вокал» (эстрадный, народный, академический вокал): конкурсная программа включает в себя исполнение 1 песни, раскрывающей творческие и артистические способности конкурсанта.

Для номинации в ONLINE формате: фонограмма на видео может содержать записанный бэк-вокал для сольных исполнителей и не может содержать дабл-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). Допускается пение под фонограмму «-1» и исполнение под живое сопровождение (фортепиано, акустический ансамбль).

Допускается съемка общим, средним и крупным планом.

Для номинации в OFFLINE формате: фонограмма может содержать записанный бэк-вокал для сольных исполнителей и не может содержать дабл-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии). Допускается пение под фонограмму «-1» и исполнение под живое сопровождение (фортепиано, акустический ансамбль).

Критерии оценки: подбор репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, чистота исполнения, красота тембра, исполнительское мастерство, сценический образ.

3.4. Требования для номинации «Хореография» (эстрадный танец, народный танец, классический танец, современный танец): конкурсная программа включает в себя исполнение 1 танцевального номера.

Для номинации в ONLINE формате: видео должно быть снято одной неподвижной камерой общим планом.

Для номинации в OFFLINE формате: исполнение конкурсной программы на сценической площадке.

Критерии оценки: композиция и постановка танца, исполнительское мастерство, балетмейстерский поиск, музыкальный материал, костюм, зрелищность.

3.5. Состав жюри фестиваля утверждается организаторами. Выступление участников оценивается по 10-балльной системе.

Для ONLINE формата: каждый член жюри просматривает видеоматериалы конкурсантов индивидуально и дистанционно, ставит одну оценку. Результаты фестиваля будут размещены в официальных сообществах, в социальных сетях и на официальном сайте государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

Для OFFLINE формата: каждый член жюри ставит одну оценку. Форма голосования – открытая.

При одинаковом количестве голосов председатель жюри имеет право дополнительного голоса. Решение о присвоении Гран-при принимается составом жюри и организаторами среди лауреатов 1 степени всех номинаций. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

3.6. По результатам конкурсных выступлений присуждаются награды.

Высшая награда (только для OFFLINE формата) фестиваля – Гран-при. Присуждается победителям среди номинаций «Вокал», «Хореография» независимо от возрастной категории.

3.6.1. ONLINE формат.

Лауреаты 1, 2, 3 степени определяются в каждой возрастной категории и номинации. Допускается деление призовых мест.

Лауреаты всех степеней получают дипломы.

Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма (сертификаты).

Вся наградная продукция направляется в формате PDF/JPG на электронную почту конкурсанта, указанную в заявке.

Наградная продукция и дипломы почтой не высылаются.

OFFLINE формат.

Обладатель Гран-при получает диплом и авторскую наградную продукцию. Торжественное вручение авторской наградной продукции обладателю Гран-при состоится на Гала-концерте фестиваля.

3.6.2. Лауреаты 1, 2, 3 степени, дипломанты 1 и 2 степени определяются в каждой возрастной категории и номинации. Допускается деление призовых мест.

Лауреаты и дипломанты всех степеней получают дипломы.

По согласованию с организаторами и жюри фестиваля могут быть вручены специальные призы и награды от членов жюри, партнеров и спонсоров фестиваля (за оригинальное воплощение, актерское мастерство, позитивное выступление и др.)

Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма (сертификаты).

3.6.3. Обладатель Гран-при получает право на участие в официальных мероприятиях XXXV Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» с условием оплаты следующих расходов: проживания, питания, транспортного обслуживания, проезда участника (за исключением участников, проживающих на территории Республики Беларусь) из города Минска в город Витебск, а также обратно (в зависимости от расписания пассажирского сообщения в случае отсутствия прямых рейсов).

Лауреаты 1, 2, 3 степени (в каждой из номинаций) фестиваля по решению организаторов могут получить право на участие в мероприятиях государственного учреждения «Центр культуры «Витебск», в том числе XXXV Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске».

3.7. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при при отсутствии абсолютного победителя в любой из номинаций.

Оглашение информации о результатах выступлений проводится в официальных сообществах, социальных сетях и на официальном сайте государственного учреждения «Центр культуры «Витебск».

3.8. Ход проведения фестиваля освещается на информационных ресурсах организаторов.

4. Финансирование

4.1. Все расходы по организации и проведению фестиваля осуществляются за счет:

- конкурсного взноса;
- выручки от реализации билетов;
- проведения мастер-классов;
- поступления безвозмездной (спонсорской) помощи, поступлений от рекламодателей и иных доходов, не запрещенных законодательством.

Оплата расходов по проведению фестиваля производится на основании сметы доходов и расходов каждого из организаторов.

4.2. Организацию питания, проживания на фестивале, экскурсионную программу и транспортные расходы по предварительной заявке обеспечивает общество с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва» из средств, полученных за туристические услуги. Участникам предлагается на выбор несколько вариантов размещения и питания. Все командировочные расходы – за счет командирующей стороны.

4.3. Конкурсный взнос перечисляется участниками фестиваля на расчетный счет государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» или общества с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва». В случае приобретения пакета, включающего в себя конкурсный взнос и туристическую услугу, стоимость перечисляется на расчетный счет общества с дополнительной ответственностью «Туристическая фирма «Илва» в соответствии со счет-фактурой.

4.4. Выручка от реализации билетов на мероприятия фестиваля (включая реализацию билетов на проведение мастер-классов) поступает на расчетный счет государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» и используется на оплату расходов в соответствии со сметой учреждения.

Государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» оплачивает расходы по подготовке и проведению фестиваля в пределах имеющихся средств согласно утвержденной смете доходов и расходов (рекламно-информационная кампания, изготовление печатной продукции (афиши, дипломы и другое), приобретение призов (сувенирной и иной

продукции, протокольное обслуживание и другое). Членам жюри фестиваля оплачиваются гонорары, проживание и питание, транспортные услуги на территории Республики Беларусь, проезд либо возмещение транспортных расходов в пределах средств, предусмотренных в смете.

5. Контактная информация учредителей фестиваля

Наименование – VII Международный фестиваль «Арт-парад в Витебске».

Государственное учреждение «Центр культуры «Витебск» (Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»): 210026, Республика Беларусь, город Витебск, улица Маяковского, дом 1; телефон/факс +375 (212) 67-49-40, e-mail: ARTparad.vitebsk@gmail.com

Режиссерско-постановочная группа:

художественный руководитель, главный режиссер Ковлена Ирина Викторовна, телефон +375 (29) 62-89-908 (WhatsApp, Viber);

начальник отдела международного сотрудничества Авдеева Светлана Леонидовна, телефон +375 (33) 35-88-501 (WhatsApp, Viber);

туристско-информационный центр «Илва», телефон +375 (33) 60-57-057 (WhatsApp, Viber).



Приложение 1
к Положению о проведении
VII Международного
фестиваля «Арт-парад
в Витебске»

ФОРМА

Заявка на участие в VII Международном фестивале
«Арт-парад в Витебске»

1	Название коллектива или Ф.И.О. солиста с указанием даты рождения	
2	Ф.И.О. руководителя/ концертмейстера	
3	Адрес участника/коллектива (страна, город)	
4	Формат участия (ONLINE/ OFFLINE)	
5	Выбранный пакет услуг (для иногородних участников формата OFFLINE) (указано в приложении 2 к Положению о проведении VII Международного фестиваля «Арт- парад в Витебске»)	
6	Номинация	
7	Категория	
8	Возрастная категория (указано в подпункте 2.1 пункта 2 к Положению о проведении VII Международного фестиваля «Арт- парад в Витебске»)	
9	Учреждение, направляющее участников, Ф.И.О. руководителя, телефон/факс, e-mail	
10	Количество участников	
11	Количество сопровождающих	
12	Данные плательщика конкурсного взноса (ФИО, дата рождения, номер паспорта, когда и кем выдан, адрес) (совершеннолетнее лицо)	
Контакты		

13	Телефон участника/руководителя	
14	E-mail	
15	Viber, Telegram, WhatsApp	
Произведение		
16	Название произведения	
17	Автор(-ы)	
18	Хронометраж	
19	Технические требования (OFFLINE формат)	

Обращаем внимание на обязательное заполнение всех пунктов заявки.



Приложение 2
к Положению о проведении
VII Международного
фестиваля «Арт-парад
в Витебске»

Международный фестиваль «АРТ-ПАРАД В ВИТЕБСКЕ»
(8-10 января 2026 г.)

Проникнуться атмосферой самого масштабного и яркого музыкального события в нашей стране – Международного фестиваля искусств «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР В ВИТЕБСКЕ» – теперь можно не только в летний период, но и зимой!..

Мы предлагаем разжечь импровизированный костёр творчества в самом сердце фестивального движения и приглашаем вас на VI Международный фестиваль «Арт-парад в Витебске».

Традиционно проект будет не только творческим, но и образовательным – каждый участник сможет посетить мастер-классы от первоклассных педагогов и членов жюри, получить уникальный опыт, а также завести новые полезные знакомства; поближе познакомиться со столицей фестиваля в формате увлекательных экскурсий по самым интересным местам Витебска (и не только Витебска!).

Обладателю главного приза гарантировано приглашение на одно из официальных мероприятий Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

1 день	Прибытие в Витебск. Встреча с гидом-куратором в центре перрона прибытия с табличкой «Арт-парад в Витебске». Завтрак. Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия «Волшебство новогоднего Витебска». Великолепие архитектуры города с более чем тысячелетней историей, сочетающего в себе черты запада и востока. Прекрасно сохранившаяся и восстановленная застройка исторической части города XVIII-XIX веков. «Горбатые Витебские улочки», где можно разбежаться и.... «взлететь». Ратуша – символ вольного города, Воскресенская церковь - один из красивейших памятников виленского барокко, величественный Успенский собор, пешеходная улица Суворова, вдоль которой расположены сувенирные лавки, картинные галереи, кафе, трактиры, кофейни. Благовещенская церковь – памятник древнего зодчества XII века. Со смотровой площадки на Успенской горе открывается потрясающе красивый вид на волшебный Старый город, знакомый всему миру по картинам Шагала. Вас ждет множество сюрпризов и приятных неожиданностей. В ходе экскурсии посещение башни «Духовской круглик» с элементами анимации. Башня представляет собой художественную реконструкцию башни XIV века, ее высота составляет 27 метров и имеет 5 уровней. Вы совершите удивительное путешествие во времени, познакомитесь с духом старой башни, а смотрительница проведет по ступеням истории от XIV века до современности. На первом уровне вас ждет открытый развал фундамента
--------	--

	каменной башни XIV века и уцелевшие остатки оборонительных стен. На втором уровне благодаря макету города Витебска, выполненному по Большому чертежу 1664 года, вы окунетесь в мир средневековья и примерите шлем воина. Третий и четвертый уровни посвящены истории Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Вы получите возможность прикоснуться к легендарной истории самого известного белорусского ансамбля – «Песняры», исполнить любую песню из их репертуара в настоящий микрофон Владимира Мулявина. Пятый уровень представляет собой смотровую площадку, с которой открывается живописный вид на город. Завершит экскурсию путешествие на главную сцену «Славянского базара», где вы сможете сфотографироваться и опробовать свойства акустики этого уникального зала. Новогодняя развлекательная программа в туристическом салоне «Илва». «Сказ про Ирода царя, про рождение Христа, про ангела небесного. И еще вас ждет много интересного...» Представление рождественского спектакля кукольного театра Батлейка «Сказ про царя Ирода» позволит окунуться в удивительную атмосферу Нового года и Рождества, подарит вам незабываемые эмоции, познакомит с элементами белорусской национальной культуры. Сладкое угощение для взрослых и детей. Размещение в гостинице (после 13.00). Внимание: трансфер в гостиницу совмещен с обзорной экскурсией! Торжественное открытие фестиваля-конкурса! Ужин. Ночлег в гостинице.
2 день	Завтрак. Мастер-классы, конкурсные выступления по номинациям (по отдельному графику). Круглый стол с членами жюри. Ужин. Ночлег в гостинице.
3 день	Завтрак. Награждение победителей. Репетиция Гала-концерта. Гала-концерт. Ужин. Трансфер на вокзал. Отъезд домой.

Стоимость программы с человека (byn/ rub/ euro):

Пакет услуг	Стоимость BYN/ RUB/ EURO	Доплата за одноместное размещение BYN / RUB/ EURO
«Квинта»: размещение в гостинице «Витебск» двухместное в номерах со всеми удобствами категории «стандарт»	495 /15200/145	100/3100/28
«Кварта»: размещение в гостинице «Лучеса» двухместное в номерах со всеми удобствами категории «стандарт»	450/13500/135	80/2300/23

«Терция»: размещение в гостинице «Ветразь двухместное в номерах со всеми удобствами категории «стандарт»	425/13100/125	60/1800 /17
«Эконом»: Размещение в ведомственной гостинице, размещение в блоках (2+3) с удобствами на блок	390/12100/115	-

На каждые 10 человек предоставляется одно бесплатное место (10+1).
Стоимость сформирована в июле 2025 года.

В стоимость входит:

- транспортное обслуживание экскурсионной программы, трансфер в день отъезда; дежурные трансферы от отелей к месту проведения мероприятий; дежурные трансферы в отели по окончании мероприятий;
- проживание (2 ночлега) в соответствии с выбранным вариантом размещения;
- питание – 3 завтрака, 3 ужина;
- обзорная экскурсия по Витебску;
- посещение музея «Духовской круглик» с анимационной программой;
- Рождественское представление в туристическом салоне

Дополнительно оплачивается:

- конкурсный сбор;
- питание по желанию: обед 25 BYN/800 RUB/8 EURO;
- экскурсии по выбору**;
- трансферы при прибытии в Минск и отъезде из Минска (по согласованию)
- раннее размещение в день заезда (по желанию)

**Экскурсии по выбору (за доплату, с человека):

- Выезд в Здравнёво (40 бел. руб./15 евро/1200 рос. руб. с человека) (16 км) – усадьбу русского художника Ильи Ефимовича Репина. Для многих является открытием, что именно здесь, вблизи Витебска великий художник приобрел свое первое имение, усадьбу «Здравнево», написал более 60 работ. Знакомство с экспозицией дома-музея. Бодрящая прогулка по зимнему парку, вековые деревья, крутой берег быстроходной реки, возможность сфотографироваться на горке натурщика «Мон Блан». Никого не оставит равнодушным удивительная красота этого заповедного края, где долгое время жил и создавал свои полотна великий Репин.

По окончании экскурсии – чаепитие с душистыми здравневскими травами и фирменными белорусскими сладостями.

- Посещение Дома-музея Марка Шагала (8 бел. руб./3 евро/230 рос. руб. с человека), где прошли детские и юношеские годы великого мастера, позволит окунуться в атмосферу конца XIX–начала XX века, глубже понять истоки творческого вдохновения художника, который на удивительной витебской скрипке сыграл мелодию своей жизни.

- Посещение Музея истории Витебского народного художественного училища (8 бел. руб./3 евро/230 рос. руб. с человека). Купеческий особняк, национализированный советской властью, в 1918 году был превращен Марком Шагалом в первое художественное учебное заведение на территории современной Беларуси – место, где за короткий период были заложены основы искусства

авангарда. Сейчас дом по улице, носящей имя Шагала, превращен в ультрасовременный музей. Здание буквально напичкано мультимедийным оборудованием: в каждом зале один или несколько инфокиосков. Экраны, на которые в режиме нон-стоп проецируются фильмы. Огромная интерактивная стена – у нее можно провести не один час, прикасаясь к изображениям и пополняя копилку сведений об искусстве XX века, ВХУ, его педагогах и учениках. Плюс волшебное зеркало, с помощью которого можно пообщаться с самим Шагалом.



Приложение 3
к Положению о проведении
VII Международного
фестиваля «Арт-парад
в Витебске»

ФОРМА

В оргкомитет предоставляется заверенный руководителем
список участников и сопровождающих лиц VII Международного
фестиваля «Арт-парад в Витебске»

№ п/п	Ф.И.О. (англ./русск.)	Дата рождения	Номер паспорта	Статус в коллективе (сопровождающий, руководитель, солист, участник, др.)
1.				

